



# Programme Conférences et Diaporamas 5<sup>èmes</sup> Rencontres Photo du Mont-Blanc

**Samedi 4 avril et dimanche 5 avril 2020 à la Tour Carrée, 385 route de Létraz, 74700 Domancy**

Pour ces 5<sup>èmes</sup> Rencontres, conférences et diaporamas seront présentés à la Mairie, en face de la grande salle de la Tour Carrée où vous pourrez voir l'exposition de nos photos : « *Ombres et lumières* » et découvrir le Studio et les autres animations.

**Samedi 4 avril 14h**

**« *Les grands prédateurs de la taïga : glouton, loup, ours brun* » projection commentée par Michel MAUPAS**



**Avec trois séjours dans la Taïga Finlandaise en hiver comme en été, j'ai pu approcher et photographier, après de longues nuits d'attente et d'observation dans des affûts, ces trois grands prédateurs : le glouton, le loup et l'ours brun. La conférence a surtout comme but de montrer les conditions d'observation et de faire découvrir par l'image la taïga et la beauté de ces animaux libres et sauvages dans leur milieu naturel.**

**Samedi 4 avril. 15 h**

**« *Europe Nature* » film (50 minutes) suivi d'une discussion avec le réalisateur : Pierre WALDER**



**Ce film est une invitation à la découverte de plusieurs sites d'importance disséminés dans le Vieux Continent où vit toute une diversité d'animaux sauvages. Des bouquetins d'Espagne aux ours et cerfs des Abruzzes en Italie, en passant par les oiseaux de Camargue et des Baronnies en France. Puis, en Suisse avec les chouettes dans les forêts de plaine et du Jura et les grues cendrées dans le Nord de la France. Un véritable hymne à la Nature.**

**Samedi 4 avril. 16h**

**« Ombres et lumières » diaporama et conférence de Denis GIRARD**



**Cette thématique « Ombres et lumières » est un peu le fil conducteur de toutes mes sorties nature. Les rencontres 100% sauvages ayant lieu le matin très tôt ou le soir, les ambiances « obscures » contrastant avec un filet de lumière sont souvent au RDV.**

**Chaque image sera commentée en donnant des précisions sur la technique utilisée, notamment avec les sur ou sous-expositions réalisées dès la prise de vue.**

**Selon les images, nous parlerons également post-traitement, car de temps en temps, pour renforcer cet effet d'ombres et de lumières, il ne faut pas hésiter à jouer avec les curseurs ... le tout avec modération et dans le respect du moment vécu avec l'animal sauvage.**

**Samedi 4 avril. 17h**

**« *Voyage en Inde du Nord* », projection commentée par Arnaud BOULOGNE**



**"Ce premier voyage dans le sous-continent indien m'a permis de découvrir une faune aussi magnifique que diversifiée qui se maintient en toute liberté dans de magnifiques espaces protégés et sans crainte de l'homme. Une destination qui ne laisse certainement pas indifférent..."**



**Dimanche 5 avril 11h**

**« *Sur les traces de Darwin aux Galapagos* » projection commentée par Eliane BERNARD**



**A environ 1000 kilomètres des côtes de l'Equateur, au milieu du Pacifique, émerge l'archipel des Galapagos. C'est là qu'en 1835, le jeune naturaliste Charles Darwin découvre la faune extraordinaire des îles et affine sa théorie de l'évolution. Nous allons partir à la découverte d'un environnement à l'exceptionnelle richesse mais naturelle mais d'une extrême fragilité.**

**Dimanche 5 avril 14h**

**« *Un été dans les Fiz* », projection commentée par Sylvain DELÉPINE**



**En partie protégé par les réserves naturelles de Sixt et de Passy, le massif des Fiz est un joyau tant pour la beauté de ses paysages que pour sa richesse géologique, floristique et faunistique. Randonneur parcourant ces belles montagnes depuis des années, je m'y suis posé une dizaine de jours durant l'été dernier...**

Dimanche 5 avril 15h

« *Orchidées méditerranéennes* », projection commentée par Michel SERET



Les orchidées sont la dernière (la plus évoluée) famille de plante à fleurs apparue sur la terre.

Leur biologie et leur beauté sont fascinantes. Leur aire de répartition ne se limite pas aux zones tropicales mais ces plantes sont visibles sur toute la surface du globe, à toutes les latitudes à l'exception de la glace.

Je vous propose de partir à la découverte de celles qui occupent le pourtour et les nombreuses îles de la Méditerranée, admirer leur précieuse beauté ainsi que leur grande diversité.



Dimanche 5 avril 16h

« *Astrophysique chamoniarde et poétique* », projection commentée par Patrice LABARBE



Ou comment se positionner entre Stanley Kubrick et Samivel dans la perspective d'une création photographique et montagnarde.